

# LA RENAISSANCE FRANÇAISE

## Délégation du Languedoc-Roussillon

N° 4 - Mai 2018



### GRANDIR

#### Trois nouvelles délégations dans le monde

Après les Provinces du Québec et du New Brunswick, La Renaissance Française est désormais représentée à Ottawa pour l'ensemble du Canada. Par ailleurs, suivant la Hongrie, une nouvelle délégation vient de se créer au Vietnam, ce grand pays attaché à la culture française.

La dynamique centenaire qu'est notre institution vient ainsi conforter ses valeurs : promouvoir la culture, œuvrer pour la paix, distinguer les mérites.

#### Dominique-Henri Perrin

Président de la Délégation Languedoc-Roussillon



De nouvelles délégations dans le monde

### A VOS AGENDAS

**Vendredi 8 juin**, matin, remise, à Montpellier, du Prix Inaugural de La Renaissance Française de l'EDD (Éducation au Développement Durable)

**Samedi 9 juin**, matin, inauguration du parterre de roses Simone Veil à la roseraie de l'Abbaye de Fontfroide



### OCCITANIE

#### L'OCCITAN EN CALABRE

L'Occitan serait-il la deuxième langue de l'Italie ? Sauvegarde d'une unité encore récente, centralisme jacobin moins marqué, il existe des cantons de ce pays où l'occitan, comme le franco-provençal, sont encore la langue parlée. Du 4 au 6 juin 2018 se déroule un festival sur le thème « Langue, environnement et développement social » à Guardia Piemontese, un îlot occitan de Calabre.

En dépit d'une cruelle répression à l'époque de la Contre-Réforme, une communauté d'origine vaudoise installée au XIV<sup>e</sup> siècle survit dans cet écrin touristique aux richesses naturelles surprenantes. Le festival sera l'occasion de valoriser la diversité culturelle dans une époque menacée par la standardisation des biens, des langages et des émotions.

Depuis cet îlot linguistique, un festival pour penser le monde, *perqué pas* ?

Renseignements :

Giovanni Agresti, président de la Délégation Italie  
Universita Federico II, giovanni.agresti@unina.it



une beauté tourmentée

# CONSTRUIRE



Viêt Nam - France

## LA RENAISSANCE FRANÇAISE AU VIETNAM

### Madame Bui Tran Phuong, Présidente de la Délégation de la Renaissance Française au Vietnam

Docteur en histoire contemporaine avec une thèse soutenue à l'Université Lyon Lumière, ancienne Rectrice de l'Université Hoa Sen, Mme Phuong a un long parcours d'enseignement et de recherche historique sur le Vietnam moderne et contemporain et sur la culture vietnamienne.

a été reçue, début mars, par l'Ambassadeur de France à Hanoï, Monsieur Bertrand Lorthary, et préjuge bien des relations renouvelées entre nos deux pays concrétisées par la récente visite en France du Premier Secrétaire du PC Vietnamien, Monsieur Nguyen Phu Trong.

Elle a participé, dès l'origine, au développement de l'École Lotus, née en 1991 de la coopération franco-vietnamienne. Cet établissement privé à but non lucratif est passé en École Supérieure puis en Université dont elle a été Rectrice jusqu'en 2017. Elle est aujourd'hui Présidente de NES qu'elle a fondé pour accompagner les enseignants des écoles primaires et secondaires dans tout le Vietnam.

Elle est reconnue par Forbes comme l'une des 20 femmes les plus influentes du Vietnam en 2016 et 2017. Au sein de l'O.I.F., elle est membre en charge de la zone Asie du Comité de pilotage de l'IFE et du Bureau provisoire du Réseau francophone pour l'entreprenariat féminin.

Le Président de la Délégation Languedoc-Roussillon se réjouit de cette nouvelle étape de l'amitié franco-vietnamienne dont on célèbre en 2018 le 45<sup>e</sup> anniversaire ainsi que des liens solides avec l'association AD@LAT qu'anime, à Montpellier, notre amie le Dr Anna Owhadi Richardson. Elle a construit le succès des manifestations du 125<sup>e</sup> anniversaire de la création de Dalat et du 75<sup>e</sup> anniversaire de la découverte du bacille de la peste par Yersin. Une délégation de Montpellier

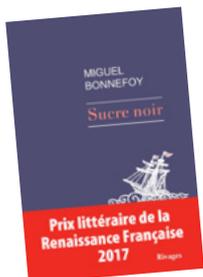
Mme Bui Tran Phuong en compagnie du Président Fadda et de D.-H. Perrin



Inauguration du siège social de l'Université Hoa Sen

# RECOMPENSER

## LES PRIX LITTÉRAIRES DE LA RENAISSANCE FRANÇAISE au Gala de la Légion d'Honneur de Montpellier



La Délégation du Languedoc-Roussillon de La Renaissance Française participait aux dons de la tombola en faveur des Apprentis de la Légion d'Honneur de l'Hérault. Lors du Gala annuel ont été tirées au sort les œuvres de Vassili Alexakis lauréat de la Médaille d'Or de La Renaissance Française pour l'ensemble de son œuvre, ainsi que le Prix Littéraire de La Renaissance Française 2017, *Sucre Noir*, du jeune écrivain chilo-vénézuélien Miguel Bonnefoy. *Sucre Noir* a été attribué à Anne-Lucie Wack et son mari.



Buste en bronze d'Alexandre Yersin (JCD, artiste-créateur)



La Dr Carole Fauré, Déléguée de Montpellier de La Renaissance Française

## L'Hermione à Sète

Le 10 mars 1780, le Marquis de Lafayette embarque sur l'Hermione, construite à Rochefort, pour soutenir la guerre d'Indépendance des États-Unis. 100 ans après l'engagement décisif des États-Unis dans la Grande Guerre, en 1918, l'Hermione, reconstruite sur les mêmes lieux, fait escale à Sète après un périple qui l'aura conduite à Nice, Bastia, l'Espagne et le Portugal. Un partenariat de l'Organisation Internationale de la Francophonie aura permis à une centaine de jeunes recrutés sur tout l'espace francophone de se succéder sur cette belle frégate.

À l'initiative de Bernard Bourdon, de l'Ordre du Mérite de Sète, l'organisation d'une visite de la frégate fut une occasion exceptionnelle d'admirer la réalisation à l'identique de ce bateau mythique et de partager, un moment, la vie que mènent un équipage de 80 jeunes et leur encadrement.

Dans le même temps, une exposition sur la Marine se tient en mai au Château de Flaugergues, à Montpellier. Une maquette historique de l'Hermione y est exposée dans l'escalier d'honneur. Clin d'œil de l'Histoire : l'arsenal de

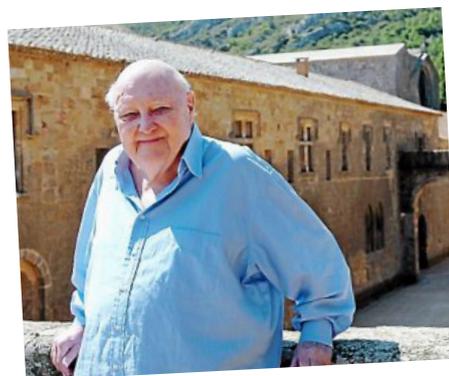
Rochefort fut créé par Colbert dont les descendants, Henri et Brigitte de Colbert, sont les hôtes de l'exposition. Leurs archives montrent l'engagement de cette famille dans la Marine aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles, fidèle à sa devise : *Pro rege saepe, pro patria semper* (Pour le roi souvent ; pour la patrie toujours).

## IN MEMORIAM

### NICOLAS D'ANDOQUE DE SÉRIÈGE À L'ABBAYE DE FONTFROIDE

Nicolas d'Andoque a conforté l'œuvre de restauration et le rayonnement de l'abbaye de Fontfroide, entamée par son aïeul Gustave Fayet. Homme engagé, industriel, il a consacré vingt ans de sa vie à attirer à Fontfroide des milliers de visiteurs autour d'un patrimoine exceptionnel, du renouveau du vin et du chant grégorien. Il repose au cœur de cet ensemble cistercien vivant et accueillant.

Nicolas d'Andoque à Fontfroide



La Mer s'invite au Château de Flaugergues !

Exposition Temporaire  
Château de Flaugergues  
Montpellier

Visite guidée au château du lundi au samedi à 15h ou sur RDV par téléphone au 04 99 52 66 27 ou par mail : [visites@flaugergues.com](mailto:visites@flaugergues.com)

• Tarif adulte : 10 €  
• Tarif réduit : 7 €  
• Gratuit pour les moins de 12 ans

**VOYAGEURS DES MERS : LA MARINE AU SIÈCLE DES LUMIÈRES**

EXPOSITION TEMPORAIRE  
du 29 MARS au 12 MAI 2018  
VISITE du LUNDI au SAMEDI à 15H

Château de Flaugergues  
178A, avenue Albert Einstein  
34090 MONTPELLIER

*Château de Flaugergues*

**ADHÉRER  
RENOUVELER  
SA COTISATION**

[www.larenaissancefrancaise.org](http://www.larenaissancefrancaise.org)

LA RENAISSANCE FRANÇAISE

## DISTINGUER



### LE RUBAN VERT À PIERRE COLIN

Gel, grêle, sécheresse, oïdium... le combat de chaque instant des agriculteurs contre les aléas de la nature en fait les derniers généralissimes de l'imprévu ! Foch ne portait que la Médaille militaire, privilège des officiers généraux ayant combattu devant l'ennemi. Une similitude avec le Mérite agricole ? Une médaille qui vient récompenser la carrière



déjà bien remplie et originale de Pierre Colin. Avec ses 15 hectares de Picpoul de Pinet, cet animateur du développement de la grenade en Languedoc a mis son expérience au service de la Chambre d'Agriculture et de VIVEA, le fonds pour la formation des entrepreneurs du vivant. Une surmédiation secoue trop souvent l'agriculture et conduit à occulter la révolution que mènent beaucoup de viticulteurs. La formation à une communication positive est un atout pour restaurer le capital sympathie du monde agricole, garant de nos paysages, de la tradition française et de notre développement durable.

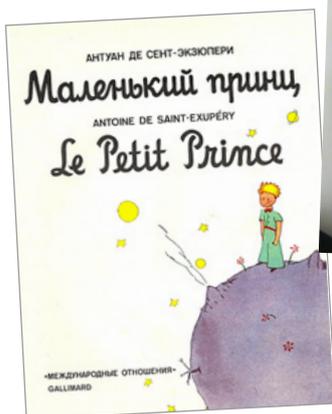
### UN PERPIGNANAIS RECTEUR DE L'UNIVERSITÉ SENGHOR D'ALEXANDRIE

Après huit ans comme Recteur de l'Université Senghor d'Alexandrie, Albert Lourde continue de faire profiter de multiples instances de son expérience d'une francophonie « internationale ». Membre du Conseil d'Administration de La Renaissance Française, depuis Perpignan où il a « posé ses valises » après une carrière très internationale, il apporte son expérience aux délégations du monde entier qui ont recours à ses conseils.



Albert Lourde reçoit la médaille Senghor des mains de Michaëlle Jean, Secrétaire générale de l'OIF

## HONORER



Elocine de Telleb, sous le charme du Petit Prince

### Trois Président(e)s pour un Petit Prince

À l'initiative de Zoya Arrignon, Présidente de la Délégation de Russie de La Renaissance Française, l'Ambassadeur de Russie, Monsieur Alexei Mechkov, et son épouse, ont accueilli de nombreux invités à un concert-lecture pour le 75<sup>e</sup> anniversaire de la publication du Petit Prince d'Antoine de Saint-Exupéry. L'auditorium du nouveau cercle culturel russe et orthodoxe du Pont de l'Alma, à Paris, sous les ors des clochers à bulbe éclairés par le soleil couchant, avait retenu les muses. Celle de la musique incarnée par le pianiste Stanislas Batchkovsky dans une création

d'Anatoly Samonov spécialement écrite pour Le Petit

Prince qui se mariait subtilement aux peintures de l'artiste Anna Koval. Celle de la poésie à travers la voix du comédien Amaury de Crayencour qui a su nous captiver par une lecture vive et émouvante des merveilleux passages de ce livre qu'on aime à tous les âges de la vie. Madame Chaigne, descendante de l'écrivain, offrait en clôture des ouvrages aux artistes. Jane Robert, Présidente d'Honneur de la Délégation des États-Unis de passage à Paris et Dominique-Henri Perrin, Président de la Délégation Languedoc-Roussillon achevaient par leur présence de conforter la dimension internationale de l'œuvre de Saint-Exupéry, traduite dans plus de 230 langues.

Trois Président(e)s de Délégation aux côtés de Mme Chaigne

